

المرأة التونسية ونظام الاقتراع على الأفراد تحرير أم تقييد؟

دراسة تطبيقية على الانتخابات التشريعية تونس 2022

سامية بوعبيد لشيهب

أستاذة بالمعهد العالي للعلوم الانسانية مدين-تونس

Bouabid2023@gmail.com

مستخلص:

كمثال على واقع مشاركة المرأة العربية في الانتخابات يسعى هذا البحث إلى كشف حظوظ المرأة التونسية في الممارسة السياسية في ظلّ قانون الاقتراع على الأفراد (القانون الأساسي عدد 16 لسنة 2014)، عبر مقارنة النوع الاجتماعي. اعتمدت الدراسة منهجا كميًا استند إلى استمارة إلكترونية تضم مجموعة من الأسئلة لجمع معطيات تساعد على تحليل الإشكاليات المطروحة. وقد توصل البحث إلى مجموعة نتائج أهمها: قدرة المرأة على التحدّي والترشح رغم الشروط الموجودة في القانون، وعدم مراعاة القانون الانتخابي الجديد لخصوصية البيئة الثقافية التي مازالت محكومة بموروث ينتصر للرجل دون المرأة في عديد المناطق؛ ما أثار على عدد المترشحات وأفرز نخبية في المشاركة وتمثيلية ضعيفة للمرأة التونسية في مجلس نواب الشعب؛ الأمر الذي جعلنا نقترح إمكانية تمييز المرأة إيجابياً، كتوصية في نهاية البحث.

الكلمات المفتاح: المشاركة السياسية، المرأة، الانتخابات التشريعية، القانون الانتخابي 2022

Tunisian Women in the law of voting for individuals: Liberation or Restriction? An applied study on the Tunisian legislative elections 2022

- Abstract:

An example of the reality of Arb women's participation in elections, this research seeks to reveal the chances of Tunisian women in political life/practices, under the law of suffrage over individuals through a gender approach. This study adopted a quantitative method based on electronic form. This latter comprises a set of questions to collect data that help analyze the problem raised in this study. At the end the research reached a number of results, the most important of which are: the ability of women to challenge and run for elections

despite the conditions in the law, and its failure to take into account the specificity of the cultural environment, which is still governed by a legacy that prevails for men over women in many regions, which affected the number of female candidates and sort out elitism in participation and thus the representation of Tunisian women in the Parliament.

This then, has pushed the author to suggest positive discrimination for women as a recommendation in this research.

Key words: Political participation, Woman, Legislative elections, Electoral law
2022

- المقدمة:

تحظى المرأة العربية بمكانة هامة في المجتمع؛ فهي الركيزة الأساسية في عملية التنشئة الاجتماعية وبناء الأجيال؛ وتتأثر بالوضع العام للبلاد، وقد شهدنا مشاركتها في الاحتجاجات المختلفة التي وقعت في عديد الأقطار العربية ضد الأنظمة القائمة للمطالبة بالتشغيل وتحسين ظروف العيش. إن "وجود المرأة في الحراك علامة مميزة للثورة التونسية وأول انخراطها الفعلي في المسار الثوري في المدن الكبرى ... وما تزال صورة المرأة المرفوعة على الأعناق صبيحة 14 جانفي بشارع الحبيب بورقيبة عالقة في الأذهان" (بن جنات، 2016، ص4). لكن تبقى تمثيلية المرأة في المؤسسات النيابية الرسمية ضعيفة ولا تستجيب لانتظاراتها رغم أنها تمثل خزانا انتخابيا مهما.

إن اختيارنا لدراسة المشاركة السياسية للمرأة التونسية لم يكن من فراغ بالنظر إلى المكتسبات الحقوقية والاجتماعية التي تتمتع بها كوزارة تعنى بشؤونها، ومنظمة وطنية تدافع عن حقوقها، وهناك العديد من القوانين والتشريعات الداعمة لها؛ كقانون عدد 67 المؤرخ في نوفمبر 1967 الذي يمكّن المرأة من حق الانتخاب لأول مرة في تاريخ تونس. وأقر دستور 2014 قانون التنافس في الترشح للانتخابات بين الرجل والمرأة، وصادق مجلس نواب الشعب على قانون يحمي المرأة التونسية من العنف بكل أشكاله بما فيه الوقاية من العنف السياسي (قانون أساسي عدد 58 ، 2017). وتدعمت هذه المكاسب بانفتاح هذا البلد المتوسطي على العالم الغربي الذي كانت نساؤه سباقة إلى المطالبة بحقوقهن. رغم هذه المكتسبات فقد استغلت المرأة التونسية كخزان انتخابي خاصة بعد 2011 مع قانون التنافس

ولم تستثمر ذلك الخزان لتصدّ نفسها في المواقع الانتخابية البرلمانية أو الرئاسية؛ فقد بلغت نسبة ترؤسها القوائم الانتخابية 12%: فمن مجموع 1327 قائمة مترشحة لانتخابات 2014 ترأست المرأة 178 قائمة فقط (عفيفة المناعي، 2018)، وشاركت امرأتان فقط من جملة 26 مترشحا في الانتخابات الرئاسية لسنة 2019. إذا كان هذا هو حال تمثيلية المرأة مع قانون المناصفة فماذا عن قانون الاقتراع على الأفراد الذي نص على عدة شروط ويُطبق في بيئة ثقافية ذات خصوصية؟.

- **تأطير نظري:** تحرص سوسيولوجيا الفردانية على بناء مجتمع يتبوأ فيه الفرد مكانة مركزية تحقّق له عوامل الحيوية والتغيير، وتحرّره من سلطة المؤسسات بأنواعها لتهبه الفرصة لاختبار مدى قدرته على الفعل الاجتماعي، وصياغة قرارات وتصرفات كانت في الماضي مملاة من طرف مؤسسات المجتمع والدولة التي تفرض نظاما على الأفراد وتسخر وسائلها التواصلية لتلزمهم بذلك النظام؛ فالفرد لا يتحرر من سلطة المؤسسات إلا عندما يقوم بتغيير النماذج القديمة الموروثة عن المجتمع التقليدي ويتحرر من سلطة الوعي الجمعي ويختار نمط حياته بكلّ حرّية؛ فالقطيعة مع الماضي شرط لا يمكن الاستغناء عنه، فما لم تتفكك البنيات الاجتماعية التقليدية القديمة، وما لم يعمل الأفراد على إنهاء تأثيرها، لا أمل في تأسيس الفرد الفاعل والمتحرر.

في إطار هذا الطرح يندرج بحثنا التالي الذي يبحث في مدى قدرة المرأة على الفعل السياسي بدون مؤسسات، وهل تستطيع التحرر من الوعي الجمعي في بيئة ذات خصوصية ثقافية وفي ظل قانون اقتراع أراد رد الاعتبار للفرد على حساب المؤسسة لكنه مكبل بالشروط كشرط التزكية وعدم التمويل العمومي وقانون سحب الوكالة.

- **إشكالية الدراسة:** تغيير القانون الانتخابي في الدستور الجديد ومر من الاقتراع على القائمة إلى الاقتراع على الأفراد. فهل سيفتح هذا القانون المجال أمام المرأة، باعتبارها فردا فاعلا في المجتمع، لتترشّح وترفع نسبة تمثيليتها البرلمانية بمجرد أن حرّرها قانون الانتخابات من سلطة المؤسسات الحزبية التي قيّدت رغبتها في الترشّح ولم تفتحها في ترؤس القوائم؟، وهل تتمكن المرأة من تحقيق تمثيلية برلمانية تضاهي وزنها الديمغرافي والاقتصادي والاجتماعي في مجتمع عربي شرقي متشعب بموروث ثقافي ذكوري يمجّد الرجل وتأتي المرأة في بعض الأوساط الاجتماعية كمكملة له ومطيعه لأمره ولا تستمدّ قيمتها إلا من وجوده معها كأب أو أخ أو زوج أو ابن؟.

في ظل هذا الوضع الاجتماعي والثقافي يوضع قانون الاقتراع على الأفراد. فما مدى حظوظ المشاركة السياسية للمرأة في الانتخابات البرلمانية 2022 في ظلّ قانون جديد فرض "التزكيات" ومنع التمويل العمومي ولم يراع الخصوصية الثقافية للمجتمع التونسي؟.

-فرضيات الدراسة:

1- بسن قانون الاقتراع على الأفراد تتحرر إرادة المرأة من سلطة القوائم الحزبية وتترشح في عدة دوائر انتخابية؛

2- تساهم الشروط التي نصّ عليها القانون الانتخابي الجديد - كمنع التمويل العمومي وجمع التزكيات- بالإضافة إلى البيئة الثقافية الذكورية في نخبة مشاركة المرأة في الانتخابات وتدني نسبة تمثيليتها في البرلمان.

-المفاهيم:

1-**المرأة:** جمعها النساء وهي مؤنث الرجل وأنثى الإنسان، يمكن استعمال امرأة بشكل عام للكناية على الأنثى عموماً بقطع النظر على الفئة العمرية خاصة لما نتحدث عن التركيبة الفيزيولوجية (nursing&health prossions-E-Book. 2010.p1453) تشارك المرأة في التنمية منذ حضارات ما قبل التاريخ حيث اشتغلت في الرعي وجمع الثمار والاعتناء بشؤون الأسرة من طهي وتنظيف، و"كانت تنكث الأرض حول الخيمة أو الكوخ لتلتقط كل ما عساها أن تصادفه فوق الأرض من مأكول" (يلديورانت، 1988، ص15-16) ثم شيئاً فشيئاً تطور عمل المرأة واشتغلت في المصانع والمزارع، وتغيّرت مكانة المرأة في العالم بعد عديد النضالات النسوية التي مكنتها من اكتساب حزمة من الحقوق كالحق في التملك و التعليم والحق في الاقتراع وحق المشاركة السياسية وحققها في العيش الكريم (شقيير. 2014. ص12-13) والوقاية من العنف بأنواعه.

2-**القانون الانتخابي 2022:** جاء في مرسوم عدد 34 لسنة 2022 مؤرخ في 1 جوان 2022 يتعلّق بتنقيح القانون الأساسي عدد 16 لسنة 2014 المؤرخ في 26 ماي 2014 المتعلّق بالانتخابات والاستفتاء وإتمامه. ثم تلاه مرسوم عدد 55 لسنة 2022 مؤرخ في 15 سبتمبر 2022 يتعلّق بتنقيح القانون الأساسي عدد 16 لسنة 2014 المؤرخ في 26 ماي 2014 المتعلّق بالانتخابات والاستفتاء وإتمامه. أهم ما جاء في القانون الانتخابي 2022 نذكر:

- فصل 21: وهو فصل جديد عرض شروط الترشح مفصلة مع شرط التزكيات وعددها 400 تزكية من ناخبين مسجلين في الدائرة الانتخابية المترشح عليها وموزعة على الفئة العمرية بنسب يحددها القانون؛ كالتناصف بين الجنسين في عدد المزكين والفئة العمرية دون 35 سنة يجب أن لا تقل عن 25% ولا يزكي الناخب إلا مترشحا واحداً؛

-الفصل 107 ينص على التصويت على الأفراد في دورة واحدة أو دورتين عند الاقتضاء؛

- الفصل 163: ونص على منع التمويل العمومي، ويعاقب كل مترشح اعتمد تمويلًا أجنبيًا أو تمويلًا مصادره مجهولة؛

-الفصل 39: هو فصل جديد تحدث على إمكانية سحب الوكالة إذا ثبت تقصير لدى النائب في القيام بواجباته أو عدم الإيفاء بوعوده الانتخابية.

- الانتخابات التشريعية 2022: يقع فيها انتخاب أعضاء مجلس نواب الشعب وفق قانون يضبط شروط الترشح وتاريخه. وهي الانتخابات الخامسة عشر في تاريخ تونس، والرابعة بعد 2011، وهي سابقة لأوانها بسبب تجميد المجلس النيابي السابق، قامت هذه الانتخابات على دورتين.

- المشاركة السياسية: ترتبط المشاركة السياسية بتشريك المواطنين والمواطنات بالشأن العام وتنفيذ خياراتهم المتعلقة به، فالمشاركة السياسية تتدرج في إطار التعبير السياسي الشعبي والمساهمة في تسيير الشأن العام من قبل كل الأطياف الاجتماعية رجالاً ونساءً، وتعتبر من أرقى تجليات الديمقراطية. وهي آلية ضرورية للتعبير عن حق المواطنين والمواطنات المشاركة في الشأن العام وتكريس سيادة الشعب، ومظهر من مظاهر المواطنة واحترام حقوق الإنسان.

المشاركة السياسية للمرأة في تونس:

حرمت المرأة في تونس من حقها في الترشح والانتخاب المجلس القومي التأسيسي في 6 جانفي 1956، وكان وراء ذلك الإقصاء تبريرات ذات خلفية دينية من قبيل "لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة"، والذي لم يتضمن منعاً صريحاً أو تحريماً واضحاً لكن استغلّه دعاة الإقصاء ليجرّوا حرمانها من حقها في المشاركة السياسية. ونجد كذلك الحديث الضعيف "ناقصات عقل

ودين" (شكير. 2014. ص 31-32) والذي تضمن استنفاصاً من قدرتها على الفعل بأنواعه سياسياً كان أو غير ذلك. ولم تطرح مسألة المشاركة السياسية للمرأة قبل الاستقلال لأن الأغلبية آنذاك منشعبة بثقافة شرقية تقليدية ترفض مشاركة المرأة في الشأن العام. لكن "الواجب يدعونا اليوم أكثر من كل وقت إلى النهوض بالمرأة من كبوتها الآتية من ظلمات القرون الغابرة، وأن نعتبرها عضواً حياً وشريكاً مساوياً لنا في الحياة بقدر ما يصل بها استعدادها الذي ينمو بالثقافة والتعليم، وأن نزيح عن طريقها حكم الإكراه والجبر الذي نأخذها اليوم به" (الحداد. 2011. ص 161). وقد بقيت تمثيلية المرأة التونسية ضعيفة رغم التفتيح المتتالي للقوانين الانتخابية ما استوجب منا القيام بالدراسة لمعرفة الأسباب.

-الدراسات السابقة في الموضوع:

من بين الدراسات التي سدرجها، دراسة ميدانية قام بها أستاذنا علم الاجتماع: "زهير بن جنات" و"رابح النابلي"؛ وهو عمل ميداني كفي اعتمد تقنية البحث الموجه، أنجز بمنطقة جبال الساحل التونسي سنة 2012. قام البحث على محاولة فهم السلوك الانتخابي للمرأة والعمل على عقلنته. من أهم نتائج البحث أن النساء يعانين عوائق وصعوبات عدة تحول دون مشاركتهن السياسية؛ منها ما يرتبط بطريقة اشتغال الأحزاب، ومنها ما له علاقة بالبيئة الثقافية والتنشئة الاجتماعية التي تؤسس لنمط اشتغال معين في الفضاء العام وتجعل السياسة عملاً ذكورياً مع غياب ثقافة التطوع وإرادة الفعل لدى المرأة. كما عمات على تفسير أوجه هذا السلوك. اخترنا هذه الدراسة لنقارن تجربة مشاركة المرأة بعد 10 سنوات أين وصلت؟، وهل تخلصت من العراقيل التي تحيط بها في ظل تغير القانون الانتخابي وتخليصها من غطرسة الأحزاب؟، وهل تحددت البيئة الثقافية مع تحرر الفرد وتطور تكنولوجيا الاتصال وصدور قانون يحميها من العنف بأنواعه بما في ذلك العنف السياسي؟.

-منهج الدراسة: اعتمدنا منهجاً كمياً يستند إلى معطيات استمارة إلكترونية (بوعبيد،

2022، استمارة)؛ وهو منهج معتمد في "الدراسات السوسولوجية التي أعطت قيمة كبيرة للمعطيات الإحصائية الكمية في التحليل السوسولوجي واعتمدت على الوثائق والإحصاءات الرسمية وكشوف البحث والاستبيان" (إيفانز. 1970. ص 32). قامت الاستمارة على مجموعة أسئلة مكتوبة، ومزودة بإجاباتها أو الآراء المحتملة أو بفرغ للإجابة (QuivyLuc. 1988. p190-191). تم إرسال الاستمارة للمبحوثات مباشرة إثر انتهاء فترة

جمع التزكيات، وتواصلت إلى ما بعد صدور نتائج المرحلة الأولى؛ أي من 6 إلى نهاية شهر ديسمبر 2022، واخترنا هذا التوقيت ليكون البحث مواكبا للحدث ولنضمن دقة الإجابات وقربها من الواقع لأن تأجيل البحث وابتعاده عن الحدث قد يسبب لدى المبحوث نسيان بعض التفاصيل والأحداث المهمة التي تثير البحث. استعنا بالطرق التواصلية الافتراضية لتكون عملية الاتصال بمرشحات متوزعات على كل الأقاليم مريحة في الوقت والمجهود والتكلفة، واعتمدنا حسابنا في الفضاء الأزرق لنتمكن من الوصول للنساء المترشحات خاصة وأنا وجدنا أغلبهن تعتمدن الفيسبوك والمسنجر.

- عينة البحث: هي عينة تمثيلية من نساء تقدمن لخوض تجربة الانتخابات التشريعية من كامل البلاد التونسية وخضن تجربة التزكيات من أجل الترشح للانتخابات لمعرفة أهم المحفزات التي شجعتهن على خوض تجربة الانتخابات، وأهم العراقيل التي واجهنها في تجربة الترشح خاصة تلك التي لها علاقة بالنوع الاجتماعي والبيئة الثقافية. لم نغلق الاستمارة إلا عندما استجابت لشرط التمثيلية لمجتمع الدراسة، والتواصل مع مرشحات من كل الأقاليم التونسية ولو بنسب متفاوتة (مثلما يبرزه الجدول البياني المدرج على رابط نتائج الدراسة في المراجع الإلكترونية)؛ وذلك يضمن انفتاح البحث على ظروف المرأة التونسية أينما كانت لنعرف نوعية الصعوبات التي اعترضتها خلال تجربة الترشح وهل هي صعوبات متعلقة بخصوصية المنطقة أم هي صعوبات متشابهة واجهها النوع الاجتماعي. وقد وصل حجم العينة 29 امرأة من مجموع 214 امرأة مترشحة وبلغ حجم العينة 13,5% من مجتمع الدراسة.

- تحليل نتائج الاستمارة: في قراءتنا للمعطيات التي توفرت لنا توصلنا إلى التحاليل

التالية:

1- قانون الاقتراع على الأفراد وتحريم فعل المشاركة:

1- التكافؤ في الفرص في الحق في الترشح: رهن القانون الانتخابي الجديد على الأفراد بقطع النظر عن النوع والفئة الاجتماعية، ومنحهم حق الترشح بصفة فردية؛ فتحررت مبادرة الأفراد في عملية الترشح، خاصة لدى المرأة التي لم تستوف حقها سابقا في رئاسة القوائم؛ فمع قانون الاقتراع على الأفراد ليس هناك ترتيب في الترشح إذ كلهم "رؤساء قوائم"، إن صح التعبير، وحتى الأرقام الموجودة في قائمة كل دائرة تسند للمترشحين عن طريق القرعة ليعرف بها الناخب رمز المترشح عند التصويت. وبمقتضى حق حرية الترشح التي جاء بها القانون

وجدنا تنوعاً في عينة الدراسة خلال تحليلنا لنتائج الاستمارة من حيث المناطق التي انتمت إليها المترشحات ومن حيث الفئة العمرية والمستوى التعليمي وكذلك المهن التي تشغلها ووضعيتها الاجتماعية. وليس هذا التنوع إلا دليلاً على أنّ هذا القانون فتح المجال للمرأة من كلّ الأعمار: شباباً وكهولاً، ومن كلّ الفئات الاجتماعية: موظفين بالقطاع العمومي وعمّالاً بالقطاع الخاصّ وعاطلين عن العمل، ووجدنا ممثلات عن كلّ الأقاليم: شمالاً ووسطاً وجنوباً بشرقها وغربها، ووجدنا في العينة المرأة المتروجة قبل العزباء ما يجعلنا أمام عينة متنوّعة مثلما يبرز الرسم البياني (بوعبيد، 2022، نتائج دراسة) حيث عبرت 72,4% من المترشحات بأن قرار ترشهن فردي؛ وذلك ينم عن شجاعة وقدرة على تحمّل مسؤولية إنابة الجهة في مجلس نواب الشعب، وهو قرار صعب بالنظر إلى المهمة الجسيمة التي تنتظرها، وهو قرار نابع من متابعتها الحثيثة لشواغل الجهة وتوقها للتغيير نحو الأفضل خاصة وأن المترشحة هي أصيلة المنطقة بمقتضى الفصل الذي ينصّ على ضرورة إقامة المترشّح في دائرته (المرسوم عدد 34 لسنة 2022)، ولها دراية كاملة بكل تفاصيل منطقتها، ولها القدرة على رسم برنامج انتخابي مناسب لمتطلبات الجهة التنموية والاقتصادية والاجتماعية والبيئية. لقد عبّرت المرأة التونسية بهذا الترشح أنّها تتابع الشأن العام ومنشغلة بكل تطوراتها، ماضياً وحاضراً، ولها القدرة على خوض الشأن السياسي في الواقع الفعلي رغم كل العراقيل خاصة أن أغلب نساء العينة لهنّ من المستوى التعليمي والمعرفي ما يؤهلهن ليكنّ في مواقع القرار؛ حيث فاقت نسبة النساء المترشحات ذوات المستوى الجامعي 93%؛ أين يواكب الفرد في هذه المؤسسات تجربة العمل النقابي من خلال (المجالس العلمية الطلابية) التي تتنوّع فيها المدارس الفكرية، والمقاربات للخوض في شؤون الطلبة وحقوقهم. وهي تجربة تعود الطالب على الفعل النقابي والنقاشات الفكرية، بين عديد التيارات السياسية وتهيؤه للخوض في الشأن العام في المستقبل أي عادة بعد انتهاء الالتزام الدراسي ودخول سوق الشغل في بداية سن الثلاثين تقريباً؛ وهو ما لمسناه من خلال قراءتنا للفئة العمرية للمترشحات؛ فقد بلغت نسبة المترشحات من الفئة العمرية 30-44 قرابة 60% من العينة. وهو ما يبينه الرسم البياني المدرج على رابط نتائج الاستمارة. يكون المنتمي إلى هذه الفترة العمرية، عادة، قد أتمّ مشواره الدراسي أو يكاد، وتجاوز التزاماته المتعددة من مراجعات وامتحانات ومواظبة وانضباط، ليتفرغ إلى العمل الجمعياتي والنقابي والمهني، ويفتح على الشأن العام، ويكون لديه استعداد لممارسة العمل السياسي. بينت نتائج

البحث أن أغلب المترشحات تشتغلن بين العمومي والخاص بنسبة 80% كما يبرزها الرسم البياني من نتائج الاستمارة.

ازدادت مسؤولية النائب بمقتضى قانون سحب الوكالة الذي أصبح دائماً تحت المراقبة وتحت مجهر الناخب الذي يمارس عليه حوكمة مفتوحة قد تؤدي به إلى سحب الوكالة إن لم يلتزم بوعوده. ورغم ذلك تترشح المرأة وتتحدى إيماننا منها بقدرتها على تحمّل هذه المسؤولية الجسيمة والنجاح فيها. وقد عبّرت إحدى المترشحات عن التحدي الكبير الذي رافق ترشح المرأة في ظل هذا القانون الانتخابي الجديد:

تجربة الترشح في ظل غياب تمييز إيجابي يدعم تواجد المرأة هو بالنسبة تحدي أولاً وثانياً ترسيخ بأن المرأة قادرة على اقتلاع استحقاقاتها وبرهنة ان الكفاءة و الصدق و العمل هي المعيار في اختيار ممثل الشعب

صورة عدد 1: من نتائج الدراسة توثق شهادة مستجوبة:

file:///C:/Users/nk/Downloads/res%20(3).pdf

2- تحول نوعي في موقف العائلة التونسية من المشاركة السياسية للمرأة: من خلال تحليلنا للعصر السابق لمسنا شجاعة كبيرة في قرار الترشح والاندماج في الشأن العام ما كنا نجدها لو لم تغذيها مساندة كبيرة من العائلة خاصة وأننا وجدنا أكثر من نصف العينة هن نساء متزوجات؛ وهنا يظهر السند العائلي بنسبة كبيرة والذي بدونه قد لا تستطيع المرأة التوفيق بين العمل السياسي وبقية الشواغل الخاصة، من ناحية، ومن ناحية أخرى قد لا تستطيع تحمل نفقات ومصاريف الترشح والحملة الانتخابية لوحدها مع منع التمويل العمومي للمترشح . هناك تحول نوعي من خلال العينة في موقف العائلة التونسية من مشاركة المرأة في الشأن السياسي حيث لم تعد ترى في المشاركة السياسية للمرأة عيباً وعاراً وحكراً على الرجل بل شجعتهاً وساندها مادياً ومعنوياً خاصة مع إدراج قانون جمع التزكيات وما يتطلبه من نفقات طبع وتنقل. إن العديد المتغيرات القانونية والثقافية والاجتماعية جعلت العائلة التونسية، عموماً، تتطور في تفكيرها تجاه المرأة؛ وذلك ليس بالغريب على المؤسسة الأولى في المجتمع والتي من مهامها التنشئة الاجتماعية وتقديم السند المادي والمعنوي لأفرادها، خاصة في المجتمعات الشرقية حيث مازالت العائلة تنهض بمهام الدعم والتأطير والتعاون مع أفرادها ولاسيما المرأة لاعتبارها، في بعض الحالات، كائناً هساً يستوجب الدعم والمساندة كي تنجح في مهامها، ولعل تجربة الترشح للانتخابات اليوم من أعسر المهام التي تستوجب الدعم باعتبار الشروط المرفقة

بالقانون الانتخابي الجديد والبيئة الثقافية التي تحتضنها؛ لذلك، ورغم تنصيب القانون على الترشح الفردي، فأنا لاحظنا ظهور مؤسسة العائلة بقوة في كل مراحل ترشح المرأة منذ دعمها لقرار الترشح مروراً بجمع التزكيات ووصولاً إلى الحملة الانتخابية واستقطاب الناخبين. وقد يساعد قانون إقامة المترشحة في دائرتها على القرب من عائلتها الموسعة وعشيرتها للاحتواء بها والاستفادة من دعمها خاصة في التواصل مع الناخبين وإقناعهم بالتصويت لصالحها، لأن في جمهور العائلة هناك تنوع في القدرة الاتصالية، والفئة العمرية تساعد على الاستقطاب ذلك أن عملية التواصل ليست يسيرة ولا تستطيع المترشحة القيام بها منفردة فتستثمر قدرات المتصل الذي يعرف أساليب التواصل اللفظية والحركية التي يجب اعتمادها في التواصل مع جمهور الناخبين، لأن التواصل في الانتخابات هو "وسيلة لإنتاج تأثير مباشر وفوري وتام.... وقد تظهر نظرية القطرة في التواصل bullet theory of communication (وينكن. 2018. ص46). وعندما يكون التواصل فعالاً وينجح المستقطب في التأثير على الناخب تلتين الأمور و"يمر التواصل من القطرة إلى الشلال" (وينكن. 2018. ص46)، ويشمل التواصل الكلام والإشارات وكذلك السياق حيث يجب إيلاء المكان والزمان والفئة العمرية قيمة كبيرة في الاتصال؛ فمثلاً إذا أردنا التوجه نحو الشباب فيجب التوجه نحو مكان تواجدهم خاصة في المقاهي أو الملاعب الشعبية عند المساء. أمّا بالنسبة لفئة الكهول والشيوخ فمكان تواجدهم يكون عادة في الأسواق الأسبوعية صباحاً خاصة في الأرياف ومخاطبتهم تكون من شخص يكون من نفس الفئة العمرية ومن جنسهم في بعض الأحيان لنضمن درجة كبيرة من الإقناع، فيتم اعتبار الكلام والإشارات والمكان والسياسات أدوات تشكل قيمة اتصالية معينة (ونكن. 2018. ص11). ويتم اعتبار شبكة العلاقات الاجتماعية والقربانية في المناسبات الانتخابية لأنها تؤثر على اتخاذ القرارات؛ فالأفراد في جمهور المتلقين ليسوا ذرات منفصلة بل ينتمون بشكل أو بآخر إلى شبكة من البناءات الاجتماعية التي تؤثر على قراراتهم واتجاهاتهم في إطار التحليل الاجتماعي للاتصال الجماهيري، لأن الاتصال الجماهيري نظام اجتماعي من بين أنظمة أخرى في السياق الاجتماعي العام، وهنا تظهر قدرة المترشح الاتصالية على استثمار العلاقات القربانية والعائلية لكسب أصوات جمهور الناخبين، ليتمكن من صنع قرار انتخابه من الجمهور داخل شبكة العلاقات. وقد بينت نتائج الدراسة أن دعم العائلة بلغ 1,9 % (بوعبيد، 2022، نتائج الدراسة).

II- قانون الاقتراع على الأفراد و نخبوية المشاركة السياسية للمرأة وتداعياتها:

حرر القانون الجديد إرادة المرأة وأبرز قدرة بعض النساء على التّحدّي وبلوغ مراتب متقدّمة في القوائم إلا أنّه لم يطرّوّر نسبة المشاركة السياسية للمرأة لعدد من الأسباب، سنعرضها تباعاً، جعلت تمثيلية المرأة ضعيفة حسب نتائج الانتخابات التشريعية 2022 من حيث النسبة (16%) ونخبوية ومقيدة بعدّة ظروف يجب توفّرها للمرأة المترشّحة كي تفوز بمقعد في مجلس نواب الشعب.

1- انخفاض مستمر لتمثيلية المرأة في المجالس البرلمانية رغم تغيير القانون الانتخابي:

هناك تراجع في نسب المشاركة السياسيّة للمرأة التّونسية في مجالس نواب الشعب منذ انتخابات المجلس الوطني التأسيسي إلى انتخابات 2019؛ فقد بلغت مشاركة المرأة في انتخابات 2011 نسبة 27%، ثم تطورت نسبياً في انتخابات مجلس نواب الشعب في سنة 2014، عندما برز حزبان في الانتخابات آنذاك حزب يميني يمثل الاسلام السياسي وحزب يمثل النهج الليبرالي، واعتمد الحزبان على الاستقطاب الثنائي لترفيح تمثيلتهما في المجلس، وكان لهما ذلك حيث فاز حزب نداء تونس بالمرتبة الأولى وفاز حزب النهضة بالمرتبة الثانية، وارتفعت تمثيلية المرأة باعتبار قانون التناسف وبلغت 36% لكن تراجعتمثيلتها في انتخابات المجلس النيابي 2019 إلى 23%. وقد رأى أغلب الملاحظين أنّ تدني نسبة مشاركة المرأة آنذاك جاء نتيجة عدم تطبيق التناسف الأفقي وإقصاء المرأة من رئاسة القوائم، وتواصل تدني نسبة المشاركة السياسيّة للمرأة حتى بعد تغيير القانون حيث فازت في انتخابات ديسمبر 2022 خمسة وعشرون امرأة فقط بنسبة بلغت 16,2% من مجموع الفائزين حسب ما صرحت به الهيئة العليا المستقلة للانتخابات، فكيف نفسر انخفاض نسبة تمثيلية المرأة مع قانون الاقتراع على الأفراد؟؛

2- عزوف عن الشأن السياسي غدّته أزمة اقتصادية ومنع التمويل العمومي: يعتبر قانون الاقتراع على الأفراد كسبا للمرأة والشباب الذين كانوا من أكثر من وقع عليهم التّعسف فحرموا من حقّهم في الترشّح على رئاسة القوائم (شقيّر. 2014.ص36)، فحتّى في أكثر الأحزاب تقدّمية ومناصرة لقضايا المرأة والشباب لم نجد المرأة في رئاسة القوائم بقدر انتصار هذا الحزب لحقوقهنّ. فهل يعني ذلك أن الانتصار لقضايا المرأة والشباب من طرف الأحزاب التي تدّعي الديمقراطية والتقدمية هي من قبيل المتاجرة بقضاياهم وفي أول مناسبة انتخابية ينكشف الستار وزيف تلك الأقاويل في الواقع؟.

إنّ تمثيلية المرأة والشباب في القوائم الحزبية لم تكن بقدر قوتهم الديمغرافية والاقتصادية بل بالقدر الذي يفرضه قانون تشكيل القوائم. لكنّ الناظر للنتائج النهائية للانتخابات يلاحظ انخفاض نسبة الشباب المشاركة في المجلس وكأنّ العينة قد مثلت نموذجاً تقريبياً لمشاركة الفئات في المجلس حيث وجدنا انخفاضاً في نسبة الشباب التي مثلت فقط خمس نسبة الكهول. لأنّ نتج انخفاض نسبة تمثيلية الشباب في مجلس الشعب سابقاً عن الإقصاء الحزبي للشباب في رئاسة القوائم فإن ضعف النسبة مع قانون الاقتراع على الأفراد قد تعزى لسببين:

- السبب الأول قد يعود إلى الإقصاء الممنهج للشباب من القوائم الانتخابية في مناسبات انتخابية سابقة ممّا أفرز العزوف التدريجي لديه، بالإضافة إلى كثرة الالتزامات الدراسية والبحث العلمي في فترة الشباب ما يجعله يحبّذ النضالية الافتراضية على الواقعية، وكأنّه يحبّذ المراقبة عن بعد ومن وراء مفاتيح الحاسوب.

- أما السبب الثاني لانخفاض نسبة الشباب فيعزى إلى مدى قدرة الشباب على المبادرة والتّرشح وإثبات ذواتهم في خوض غمار التجربة؛ وهي التي تفسّر نسبة مشاركة الشباب في الانتخابات خاصّة وأن نسبة المشاركين أغلبهم من ذوي المستوى العلمي جامعي. لكن لا تكفي الرّغبة في التّرشح وإيمان الفرد بذاته وقدرته على الفعل والتّغيير خاصة مع وجوب جمع التّركيزات ومنع التّمويل العمومي يعرقل مهمة التّرشح لدى المرأة بصفة عامّة والشّابة المترشّحة بصفة خاصّة لأن نسبة كبيرة من الشباب هم في بطالة؛ فمن أين لهم بالتمويل الحملة الانتخابية والصّمود أمام قانون جمع التّركيزات المكلف في الوقت والجهد والمال؟. لقد أظهر القانون الجديد عدم تكافؤ في الفرص بين المترشّحين بين من يعمل ومن لا يعمل وليس له دخل مالي يؤمّن به تجربة التّرشح وما تتطلبه من مصاريف ونفقات، خاصّة وأنّ قلّة الموارد المالية اشتكت منها حتّى المترشّحة التي لها شغل قار. عندما سألنا على الصعوبات التي اعترضت المرأة المترشّحة للانتخابات بين الرّسم البياني (بوعبيد، 2022، نتائج دراسة) أهمها من حيث النسبة: المال والنّقل والوقت، وهي ثلاث نواقص قد يصعب على الشاب توفيرها خاصّة إذا كان عاطلاً. وبالرجوع إلى نتائج البحث فيما يخص المهنة وجدنا أكثر من 80 % من العينة تشغل ما بين القطاعين العامّ والخاصّ، فهل يعد ذلك مؤشراً على أن لا مكان في المجلس لغير المرأة العاملة التي ضمنت الحدّ الأدنى من الاستقلال المادي؟، وهل يمكننا أن

نعتبر أن هذا القانون مارس عنفا اقتصاديا على المرأة العاطلة عن العمل عندما نص في إحدى فصوله على منع التمويل العمومي؟.

لقد تعسف القانون خاصة على المرأة التي وصلت درجات متقدمة في نهل العلوم، وتعيش بعضهن أزمة تشغيل وتتوق بعضهن إلى المشاركة في الانتخابات والوصول إلى مراكز القرار حتى تساهمن في إصدار قوانين وتشريعات تحفظ حقوقهن المختلفة لكن هذا القانون جائر في نظر بعضهن لأنه:

سلبيا: فسح المجال للمال الفاسد و رؤوس الأموال الأولية في جمع التزكيات

صورة عدد 02: بلقطة الشاشة من نتائج الدراسة وتبرز موقف إحدى المترشحات من قانون الانتخابي

الجديد: [file:///C:/Users/nk/Downloads/res%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/nk/Downloads/res%20(3).pdf)

ويصعب على من ليس لهن دعم مالي ممارسة حقهن في الترشح.

3- قانون الانتخاب على الأفراد وبروز القبليّة: عندما نتحدث عن العائلة في الانتخابات فإننا نتجاوز العائلة المصغرة نحو العرش والقبيلة من ناحية، ومن ناحية أخرى لم يعد مقياس اختيار النائب هو التوجه السياسي والإيديولوجي والمعرفة بالشأن العام، بقدر ما تكون المقاييس ذات علاقة بالعصبية القبليّة والعلاقات القربية؛ فبقدر ما يكون المترشح منتمياً للعرش الكبيرة أو القبائل المعروفة والممتدة في المكان، تكون حظوظه أوفر للنجاح والفوز، لأن القوة الديمغرافية للقبيلة تكسبها قدرة على التحشيد والدعم. إن سطوة ونفوذ القبيلة في الشأن السياسي ليس بالغريب فهي قوة دفاع على مصالح الوطن والحضن الدافئ والأمن لأفرادها ما جعلها تنصهر في كنف الدولة ومؤسساتها لتضمن وجودها واستمراريتها في الدول العربية عموماً مازالت لا عقلانية، واهنة ومرتكزة على العصبية، والعلاقات العشائرية، ويشملها "قانون النعرة" كما وصفه ابن خلدون. و"النعرة تقع من أهل النسب الخاص والعام، في وقت واحد، غير أنها تكون أشد في النسب الخاص. وتؤدي النعرة إلى "الاتحاد والالتحام" بين أفراد النسب الواحد لأنها تحملهم على "التعاقد والتناصر" (ابن خلدون. 2005.154). ويعني ذلك أن قوة العصبية المتولدة من وحدة النسب الخاص تكون أقوى من الالتحام المتأني من وحدة النسب العام، "فتفتقر علاقات الفكر الإيديولوجي، وقد تتلاشى في بعض الأحيان، أمام علاقات النسب الخاص ومنطق "أنا وأخي على ابن عمي وأنا وابن عمي على الغريب" و"انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً". ونتيجة لهذا التمشي يصبح الأقربون أولى بالتصويت"، بل حتى منطق الإقناع يتغير، وتصبح العبارات الرائجة تمجّد القرابة وتثير العصبية القبليّة لأن هذه الطرق مؤثرة في الإقناع وتجد رواجاً لها في المدن العريقة التي تسكنها القبائل

المؤسسة لتلك المدن، وكذلك في الأرياف. وحتى طرق التواصل تصبح على أساس قرابي؛ إذ يقوم الناخب بتفعيل شبكات العلاقات الشخصية المبنية على أساس القرابة والولاء، فالعصبية التي كانت تشد أبناء القبيلة الواحدة بعضهم إلى بعض وتزرع فيهم قيم التعاون والمناصرة ستطفو من جديد فترة الانتخابات عندما يستجدي المترشح أبناء عشيرته لمناصرته؛ وهو ما يؤكد أن القرابة في الدّم أقوى من رابطة الفكر والانتماء الإيديولوجي في استقطاب الناخب؛ فعندما تغيب المؤسسة الحزبية كحاضنة للفكر الإيديولوجي ستحضر القبيلة بقوة لتدعم منتسبيها بمنطق "العود محمي بحزمته".

أصبحت مقولات مثل "الحنكة السياسية" و"المعرفة بالشأن العام" و"الخبرة السياسية" و"الثقافة السياسية" لا تمثل مقياساً للاختيار إلا إذا اقترنت بأحدى علاقات القرابة الثلاث: الأبوة أو الأخوة أو علاقات المصاهرة. في المقابل عبرت أغلب المترشحات على السند العائلي القوي الذي دعمها على طول فترة الانتخابات، إلا أنّ التعصب القبلي له انعكاسات سلبية على تماسك المجتمع حيث تكثر الخصومات بين العروش والعائلات، وتعيد العملية الانتخابية عن مسارها الديمقراطي وتصبح مصدراً للفوضى وتشجّع العلاقات الاجتماعية.. وقد لمحنا ذلك من خلال إجابة بعض المستجوبات:

فلئن أرحنا كابوس التفرقة الحزبية بفضل قانون التزكيات ، فإننا وجدنا أنفسنا أمام فوبيا التشييت العشائري ،
صورة عدد 03: بلقطة الشاشة من نتائج الدراسة حول شهادة بعض المترشحات عن القانون الانتخابي الجديد على الرابط التالي:

file:///C:/Users/nk/Downloads/res%20(3).pdf

4- قانون الاقتراع على الأفراد وتجليات العنف السياسي ضد النوع الاجتماعي:

أ- قانون جمع التزكيات وتحديات البيئة الثقافية الذكورية:

لم يستصغ بعض المترشحين من جنس الذكور حق المرأة في الترشح بعلّة أنّ العمل السياسي ذكوري ولا تجيده المرأة التي خلقت لمهام أخرى كالطبخ والكنس... وقد بين الرسم البياني المدرج في نتائج الاستمارة أهم من مارس عليها الضغط؛ وهم المترشحون الذكور الذين أقلقهم تواجد المرأة بينهم. ينم العنف السياسي والأساليب الإقصائية التي تعرضت لها بعض المترشحات عن نظرة دونية للمرأة واستنقاصاً لدورها في المجال السياسي غذتها بيئة ثقافية ذكورية وموروث ثقافي ينتصر للرجل دون المرأة، رغم أنّ الفاعل السياسي يجب أن يتحلى بمبادئ الديمقراطية ويؤمن بالعمل التشاركي الذي يقوم على التّواصل بين الفاعلين بقطع النظر

على الجنس، غير أن قانون التّركيات ساهم في ارتفاع وتيرة العنف السياسي على المرأة المترشحة لأنّه لم يراع الخصوصيّة الثقافيّة لعديد الجهات، ولم يميّزها إيجابياً وهذه شهادات تُوثق العنف السياسي:

31/12/2022 09:47

استبيان للنساء المشاركات في تجربة الانتخابات التشريعية

أذكرني بعض المواقف التي ترسخت عن تجربة الترشح؟

29 réponses

هناك رجل قال لي نحن لا نرشح النساء بل نرشح الرجال فقط

ضيق الوقت عندما كنت مطالبة بتعديل 80 ترقية في ظرف يوم ونصف

الجميع رخب بالفكرة وساعدوني دون ضغوط

حصول احد المترشحين ضدّي على ورقة ترقية وقام بالتزكيات لي واحتفظ بها عنده

دهشة و غضب بعض المترشحين الذكور من تمكني من جمع التزكيات في اقصر وقت و بدون مراوغات و كنت اتندر واقول بأن تزيكات 100% حلال

صورة عدد 04: شهادات بلقطة الشاشة من نتائج الدراسة تبرز العنف السياسي المبني

على النوع الاجتماعي على الرابط التالي:

[file:///C:/Users/nk/Downloads/res%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/nk/Downloads/res%20(3).pdf)

ب - الخروج إلى الميدان وبروز ظاهرة العنف المبني على النوع:

سنحاول في البداية التعريف بالنوع الاجتماعي أي الجندر *genre*، والذي عرفته منظمة الصحة العالمية بأنه: الخصائص المبنية اجتماعياً للنساء والرجال، مثل الأعراف والأدوار والعلاقات بين الذكر والأنثى، وهي تختلف من مجتمع إلى آخر ويمكن تغييرها. وتسعى المنظمة إلى توفير العدالة الصحية بين الجنسين وإرساء مبدأ المساواة (منظمة الصحة العالمية. 2015). أن كلمة النوع الاجتماعي تحيل إلى ارتباط وثيق بالمجتمع وأعرافه وكيف ينظر لكل جنس كأن ننظر في بعض المجتمعات الشرقية ومن بينها تونس إلى أن المرأة مكانها المنزل، بينما ينظر إلى الرجل على أنه قوي، وهو الذي يؤمن المأكل والملبس لكل أفراد العائلة، ولا يجب عليه المشاركة في الأعمال المنزلية، وغير ذلك من التصورات... لذلك في الحديث عن العنف نستعمل كلمة النوع الاجتماعي، ولعل العنف السياسي من أبرز أشكال

العنف الذي يمارس على المرأة في تونس وقد نتج عنه فتور تمثيلها البرلمانية على مر السنين رغم التنقيحات التي تتم على القوانين الانتخابية، ولعل أكبر تعسف عندما لا نلائم بين القوانين وخصوصية البيئة الثقافية ونفرض على المرأة في تونس بأن تتحدى الميدان وتجمع 400 تركية لأن الخروج إلى الميدان ليس بالعمل اليسير؛ ففيه يتم الاحتكاك بالجماهير مباشرة. وتؤثر البيئة الثقافية والوضع السياسي العام وكذلك الاجتماعي على تعبيرات الجمهور. لأن عديد المواطنين مازالوا يعتقدون أن المرأة مكانها البيت والعمل السياسي هو حكر على الرجل، وقد أدرجنا شهادات مترشحات نكرن ذلك. ومن ناحية أخرى قد تؤثر ظاهرة العزوف الكبير على الانتخابات والغلاء المعيشي على ردة فعل المواطن أثناء عملية جمع التزكيات أو في الحملة الانتخابية فيكون الاحتكاك المباشر بالمواطنين محفوفاً ببعض المخاوف لأن الميدان تعابيره في الغالب تلقائية ولا تخلو من العنف كالسب والشتم والتهمك. تقول إحدى المترشحات:

تعرضت لتهمك من طرف اشخاص لا يريدونني ان اترشح
محاولة ابطال ترشحي
محاولة اقتاعي بالانتخاب

صورة عدد 05: بلقطة الشاشة من نتائج الدراسة تبرز شهادة مستجوبة حول العنف السياسي الممارس

عليها على الرابط التالي [file:///C:/Users/nk/Downloads/res%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/nk/Downloads/res%20(3).pdf)

إن الاحتكاك بالتأخيين يستوجب دراية بقواعد الاتصال السياسي، وهو علم يدرّس في الجامعات أو في دورات تكوينية مختصة وغير متاحة للجميع، وقد لا تتاح الفرصة للمترشحة خاصة بصفة فردية، فاللاتمويل عمومي واللا تكوين في فنون التواصل داخل بيئة ذكورية جعل 58% من المترشحات تطالب بضرورة التمييز الايجابي للمرأة في قانون انتخابي جديد، والرسم البياني موجود على رابط نتائج الدراسة (سامية بوعبيد، 2022، نتائج دراسة).

-خاتمة مع اختبار الفرضيات:

لقد فتح القانون الانتخابي الجديد باب الترشح للجميع بغض النظر عن السن والنوع فوجدت فيه الكثيرات ممن ترشحن انتصاراً للمرأة المتحدية الشجاعة التي تريد إثبات قدرتها على خوض تجربتها في الاندماج في الشأن العام بعدما تحررت من سلطة الأحزاب، فاستطاعت في عديد الدوائر كسب المراتب الأولى والترشح من الدور الأول، ونذكر مثال منال بديدة في دائرة بئر علي بن خليفة وبسمة الهمامي في دائرة سيدي بوزيد وسوسن المبروك على دائرة مدين

الشمالية. فنؤكّد بذلك صحّة الفرضيّة في جزئها الذي يقول بأنّ القانون حرّر إرادة المرأة وكان دافعاً لترشّحها، لكنّ الفصول التي انبثقت عن هذا القانون من جمع التّركيزات ومنع التمويل العمومي وإقامة المترشّح في منطقته وقانون سحب الوكالة مثّلت عراقيل أمام عدّة مترشّحات للفوز وبلوغ المراتب الأولى لأنّ القانون لم يضمن التكافؤ في الفرص بين المترشّحين: بين من يملك المال ومن لا يملك، وبين من يملك وسائل النقل ومن لا يملك، وبين من يسكن المدن ومن يسكن الريف، وبين المنتمي إلى عروش كبيرة وبين من ليس له امتداد قبلي وعروشي في المنطقة. كما أن البيئة الثقافية أفرزت عنفاً سياسياً سلّط على المرأة لأنها امرأة؛ فهناك من جاهر بعدم تركية المرأة وانتخابها، وهناك من ضغط عليها كي تسحب التّرشح لأجل مترشّح ذكر. لقد ساهمت تلك الظروف في تدني نسبة تمثيلية المرأة في الانتخابات، وهو ما يؤكّد صحة الفرضية الثانية في أنّ المشاركة السياسيّة مع قانون الأفراد نخويّة لا تقوى عليها إلا من توفّر لها الدّعم المادّي والمعنوي بسبب القوانين المجففة والبيئة الثقافية الذكورية. إن اثبات الفرضية الثانية يؤكّد تقريباً أن المرأة "الساحلية الجمالية" التي تحدثت عنها دراسة الأستاذين بن جنات والنابلي هي نموذج مصغر لما تعانيه المرأة التونسية/ عموماً، من عراقيل رسختها التنشئة الاجتماعية والبيئة الثقافية الذكورية التي ترى، حسب بعض الشهادات المدرجة سلفاً، أن الشأن السياسي حكر على الذكور، لكن هذا لا ينفى إيمان المترشّحات بحقهن في ممارسة الشأن العام وقدرتهن على التحدي؛ فإذا كانت المرأة في 2012 فرضت بنظام البواقي فإن المرأة مع قانون الاقتراع على الأفراد في 2022 فرضت نفسها ونجحت عن جدارة لأنها أقنعت الناخب وصعدت عن جدارة عبر الاقتراع الشعبي المباشر.

-التوصيات:

أهم التوصيات التي يمكننا أن نحت عليها ضرورة هي التمييز الإيجابي للمرأة في الانتخابات القادمة وإيجاد صيغة قانونية يفرض بها التناصف في المجالس المنتخبة في المستقبل.

لائحة المراجع:

1- باللغة العربية

- ابن خلدون، ع، مقدمة ابن خلدون: كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر، تحقيق عبدالسلام الشاددي
الدار البيضاء: الفصل الثامن، دار الكتاب المصري، ج1، ط1، ص154.

-بريتشارد. ايفانز، (1970) الأنثروبولوجيا الاجتماعية، ترجمة، د. أحمد أبو زيد (ط1). الإسكندرية.
منشأ المعارف.

-بن جنات، زهير (2016). المرأة والفضاء العام، نتائج بحث موجه، صفاقس. (ط1). تونس.
منشورات دار الصمد.

-الحداد. الطاهر (2011) امرأتنا في الشريعة والمجتمع ط1. القاهرة. دار الكتاب المصري
-شقيير. حفيظة، صرصار، محمد شفيق (2014) النساء والمشاركة السياسية: تجربة الأحزاب السياسية
والنقابات والجمعيات المهنية، (ط1). تونس: المعهد العربي لحقوق الإنسان.

-كدواني، شيرين (2015) استخدام الشباب للشبكات الاجتماعية على الإنترنت وعلاقته بالتحول
الديمقراطي في مصر، رسالة دكتوراه غير منشورة. مصر. قسم الإعلام كلية الآداب، جامعة أسيوط.
وايريلديورانت، ول (1988) قصة الحضارة. ترجمة زكي نجيب محفوظ، (المجلد 1). لبنان: دار الجيل
بيروت.

-وينكين. ايف (2018) أنثروبولوجيا التواصل من النظرية إلى ميدان البحث. ترجمة د خالد عمراني،
لبنان (ط 1) : مطبعة كركي بيروت.

القوانين:

- القانون الأساسي عدد 16 لسنة 2014 والمؤرخ في 26ماي 2014 يتعلق بالانتخابات والاستفتاء
قانون أساسي عدد 58 لسنة 2017 مؤرخ في 11 أوت 2017 يتعلق بالقضاء على العنف ضد المرأة
-2 **باللغات الأجنبية:**

✓ Raymond quivyluc(1988) van campenhoudt, Manuel de recherche en
sciences sociales, campus DUNOD, 2eme Edition.

✓ Mosby's poket dictionary of medicine, nursing& health prossions-E-
Book. 2010,6TH Edition, P1453.

المواقع الإلكترونية:

-سامية بوعبيد، استمارة الكترونية حول مشاركة المرأة في الانتخابات 2022، على الرابط التالي:

<https://bit.ly/3XTbtTX>

-سامية بوعبيد، نتائج دراسة، حول مشاركة المرأة في الانتخابات 2022، على الرابط التالي:

[file:///C:/Users/nk/Downloads/res%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/nk/Downloads/res%20(3).pdf)

-المناعي، عفيفة ، المشاركة السياسية للمرأة في تونس، مقال منشور على الرابط التالي:

<http://bitly.ws/JsX3> تاريخ الدخول 24 جوان 2023.

-منظمة الصحة العالمية (2023) ، المكتب الإقليمي لشرق المتوسط، إدماج الجندر في الصحة

والتنمية، على الرابط التالي: <http://bitly.ws/JcVs> تاريخ الدخول 23 جوان 2023.